

## ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ Α' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Οι οδηγίες είναι όλες γραμμένες στα Ελληνικά.

### PART I – READING COMPREHENSION & VOCABULARY IN CONTEXT

Διάβασε το κείμενο προσεκτικά.

Article by Kathiann M. Kowalski

#### Laughing Babies

Par.1 Most infants start to laugh sometime around four months of age. Within a month or two, tickling isn't the only thing that **amuses** them.

Par.2 In one study, researchers asked parents and caregivers to do silly things with babies who were five to seven months old. Sometimes the adult gave a **cue** that the action was meant to be funny, such as laughing or giggling afterward. In other cases, the adult just did the action without added cues.

Par.3 Surprisingly, five- and six-month-old babies usually laughed regardless of any cue from the adult. In other words, adults didn't have to teach the babies to have a sense of humor.

Par.4 Babies are **constantly** learning about the world around them. For example, six-month-old babies have probably observed that it's unusual for people to make funny noises. So, when someone does that **unexpectedly**, babies may find it funny.

Par.5 As babies grow, learning may also shape how and when they express their feelings. In the same study, seven-month-old babies laughed less when adults failed to signal that something was meant to be funny than when they did.

#### Are You Trying To Be Funny?

Par.6 Cues also **highlight** the social side of humor. In most cases, we don't just think someone did something funny. We think they *meant* to be funny.

Par.7 So, **intent** may be just as important to humor as any element of surprise or craziness, Gattis, a university psychologist, says. "In a way, the only difference between a joke and a mistake is whether someone meant to be funny." In one experiment, psychologists performed various actions in front of toddlers and did some actions incorrectly. For example, the researcher might try to drink from the wrong end of a cup. Sometimes the researcher laughed afterward, to show that the wrong action was a joke. In other cases, the researcher said, "Whoops!" That meant it was a mistake.

### Creative Possibilities

Par.8 Pretending helps young kids learn the right way to do things, suggests child psychologist, Hoicka. But “with joking, you don’t have to **stick to** the rules at all,” she says. That opens up lots of creative possibilities. “If we always did everything right, exactly as you’re supposed to do, it doesn’t really leave much room to think flexibly and come up with new ideas. And I think joking around allows you to do that.”

Par.9 Starting somewhere around age two, children can make up their own jokes. For example, they can create nonsense words to describe familiar objects, Hoicka notes.

Par.10 When two- and three-year-olds do **weird**, silly stuff, they’re also more likely to smile and laugh and then look for a reaction within five seconds afterward, she adds. In other words, they already know how to play to an audience. Interactions with other people like this is part of learning how to get along socially.

### Learning More

Par.11 Humor can help children learn other things, too. In one study, parents made more abstract<sup>1</sup> comments to children as they read funny picture books than when they read books that were simply sweet. For example, they might compare a character to someone their child knows. Such discussions **foster** thinking and learning skills, says Gattis.

Par.12 In another study, French researchers showed toddlers how to grab a toy with a rake-like<sup>2</sup> tool. Toddlers who laughed at a funny demonstration learned the task more quickly than those who saw a straightforward demonstration.

Par.13 It’s not just toddlers but also older kids who likely learn better through humor. Perhaps you’ve appreciated a teacher who has **cracked** a joke. Maybe one day you’ll help make more discoveries about humor. After all, science is often fun – and it can be funny too!

---

<sup>1</sup> **Abstract** = not about things you can see or touch; about ideas or feelings.

<sup>2</sup> **Rake-like** = a tool that looks like a ‘rake,’ which is used in gardens to gather the dead leaves.

**A.** Τώρα διάβασε τις ερωτήσεις κατανόησης. Δίνονται τέσσερις απαντήσεις σε κάθε ερώτηση. **Μία μόνο** απάντηση είναι η σωστή. Διάλεξε το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση και μαύρισε το αντίστοιχο κυκλάκι στο έντυπο απαντήσεων.

1. According to the text, how do researchers know that adults don't have to teach babies to have a sense of humor?

A. Babies giggle when adults tickle them.	C. Babies laughed even when parents did not laugh after something funny.
B. Babies laughed when parents giggled after doing something funny.	D. Babies start laughing at a very early age.

2. According to the text, babies laugh when someone makes a funny noise because:

A. they know that people don't usually make funny noises.	C. they hear funny noises all the time and are used to them.
B. they have never heard such noises before.	D. they laugh at everything at this age.

3. According to paragraph 5, as babies grow, they:

A. generally laugh less.	C. laugh more when adults don't show something is a joke.
B. laugh less when the adults don't show something is a joke.	D. generally laugh more.

4. According to paragraph 7, the only difference between a mistake and a joke is that:

A. a mistake will never look like a joke.	C. people do not laugh with mistakes.
B. when making a joke you want to be funny.	D. when making a mistake you can't be funny.

5. According to the text (paragraph 8), doing funny things can help children:

A. find new ways to do things.	C. become popular in their class.
B. make new friends and be flexible.	D. find ways not to follow rules.

6. According to the text (paragraph 9 & 10), joking with others at a very young age:

A. makes children behave in a silly and weird way.	C. helps children's social development.
B. helps children learn how to smile.	D. makes children good at telling jokes.

7. The example in paragraph 12 with the French researchers and the toddlers is used to show that:

A. we cannot learn fast if we are shown things in a funny way.	C. it is not easy to demonstrate things to toddlers.
B. it is hard to grab a toy with a rake-like tool.	D. we learn much faster when we are having fun.

8. The last paragraph makes it quite clear that the author of this article is talking mainly to:

A. young teens.	C. parents.
B. researchers.	D. comedians.

9. The reason the writer wrote this article is to:

A. show that humor stops us from growing into healthy people.	C. explore why some people don't have a sense of humor.
B. describe different types of humor.	D. explain how humor can help our brains develop.

10. Which of the following titles do you think would be the most appropriate one for this text?

A. Stop Laughing!	C. Laughing Matters!
B. Funny Stories!	D. Science Is Fun!

**B.** Διάλεξε το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση για την **τονισμένη** λέξη ή φράση, όπως αυτή χρησιμοποιείται μέσα στο κείμενο και μαύρισε το αντίστοιχο κυκλάκι στο έντυπο απαντήσεων. **Μία μόνο** απάντηση είναι η σωστή.

11. Another word for **amuses** in paragraph 1 is...

A. laughs.	C. entertains.
B. annoys.	D. scares.

12. Another word for **cue** in paragraph 2 is...

A. warning.	C. look.
B. gesture.	D. sign.

13. The opposite of **constantly** in paragraph 4 is...

A. always.	C. never.
B. sometimes.	D. ever.

14. The word **unexpectedly** in paragraph 4 means...

A. suddenly.	C. usually.
B. commonly.	D. often.

15. Another word for **highlight** in paragraph 6 is...

A. emphasise.	C. summarise.
B. analyse.	D. explain.

16. My **intent** (paragraph 7) is...

A. something I should do.	C. something I like.
B. something I want to do.	D. something I hate.

17. The opposite of the phrase **stick to the rules** (paragraph 8) is...

A. follow the rules.	C. change the rules.
B. make new rules.	D. break the rules.

18. The opposite of the word **weird** (paragraph 10) is...

A. crazy.	C. normal.
B. funny.	D. dangerous.

19. Another word for **foster** (paragraph 11) is to ...

A. encourage.	C. demonstrate.
B. reject.	D. delay.

20. If you **crack a joke** (paragraph 13) you...

A. laugh at a joke.	C. fall on the floor laughing.
B. tell a joke.	D. spoil a joke.

## PART II – GRAMMAR

Δίνονται τέσσερις απαντήσεις σε κάθε ερώτηση. Μια μόνο απάντηση είναι η σωστή. Διάλεξε το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση και μαύρισε το αντίστοιχο κυκλάκι στο έντυπο απαντήσεων.

21. Is something burning? I ... smoke!

A. smell	C. have smelled
B. am smelling	D. smelled

22. By the time we ... to the beach, the sun ...!

A. had got ... disappeared	C. got ... had disappeared
B. will get ... will disappear	D. get ... has disappeared

23. The lady ... dog won the competition lives in my neighborhood.

A. which	C. whom
B. who	D. whose

24. You'll come with us, ...?

A. will you	C. wouldn't you
B. won't you	D. would you

25. They cancelled the match ... the weather was awful!

A. when	C. so
B. while	D. because

26. The news ... great! We're going on a school trip next month!

A. are	C. is
B. were	D. can be

27. Jane, this sweater must be ... because ... sweater is in my bag.

A. yours ... my	C. her ... my
B. your ... mine	D. hers ... mine

28. Thrillers are my ... favorite kind of film! I hate them!

A. less	C. more
B. least	D. most

29. I ... long hair, but now I got tired of it, so I ... a haircut next week.

A. didn't use to love ... am having	C. used to love ... will have
B. used to love ... am having	D. didn't use to love ... won't have

30. My dad is not sure whether he'll finish early from work tomorrow, so we ... not go to the basketball game together.

A. should	C. might
B. ought	D. have to

31. We ... all sleep here! There are ... beds.

A. can't ... too many	C. shouldn't ... too much
B. shouldn't ... enough	D. can't ... not enough

32. Martha sits ... me, so I share her book.

A. next to	C. behind
B. opposite	D. in front of

33. You ... talk ... in a church.

A. can't ... loud	C. mustn't ... loudly
B. ought to ... loud	D. have to ... loudly

34. If you ... that button, a bell ... for the waiter to come.

A. will press ... rings	C. are pressing ... is ringing
B. press ... rings	D. have pressed ... has rung

35. When ... us to meet again?

A. you want	C. do you want
B. will you want	D. have you wanted

36. There is so much traffic on the roads every day that if I ... a helicopter, I ... to work!

A. have ... will fly	C. had ... flew
B. would have ... would fly	D. had ... would fly

37. Are you interested in ...? My uncle has a boat, and we could go together!

A. sailing	C. to sail
B. sail	D. a sail

38. Be careful! ... in that armchair. It's broken.

A. Sit	C. Do sit
B. Don't sit	D. Not sit

39. You ... be serious about waiting here for another hour! I'm exhausted.

A. oughtn't	C. can't be
B. shouldn't	D. mustn't

40. A: Where ...? I want to talk to you.

B: I ... back in a moment!

A. will you go / I'm going to be	C. will you go / won't
B. are you going / I'm being	D. are you going / 'll be

PART III – VOCABULARY

Δίνονται τέσσερις απαντήσεις σε κάθε ερώτηση. **Μία μόνο** απάντηση είναι η σωστή. Διάλεξε το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση και μαύρισε το αντίστοιχο κυκλάκι στο έντυπο απαντήσεων.

41. A: My brother-in-law is from Switzerland, so I get to eat a lot of ... chocolate!

B: That's funny! Mine is from the Netherlands, so I get to eat a lot of ... cheese!

A. Swedish / Holland	C. Swiss / Dutch
B. Swiss / Danish	D. Swedish / Denmark.

42. I need to buy some meat, so I'm popping to the ...

A. grocer's.	C. baker's.
B. butcher's.	D. chemist's.

43. I don't have any children of my own, but I have two wonderful ... and ... instead.

A. nieces ... nephews	C. in laws ... aunts
B. cousins ... uncles	D. parents ... siblings

44. How do you like to ... your free time? I like to jog.

A. use	C. waste
B. pass	D. fill

45. Someone is ... at the door. Can you go see who it is?

A. hitting	C. ringing
B. pressing	D. knocking

46. Tonia took her dog to the ... because she hasn't been eating lately.

A. vet	C. doctor
B. plumber	D. pharmacist

47. ... some water and pour it into the cup so you can make a nice cup-a-soup!

A. Cook	C. Roast
B. Boil	D. Fry

48. Do you know how to ... a horse?

A. drive	C. ride
B. climb	D. gallop

49. My mum never lets us eat in the ..., so we can never watch TV while eating.

A. dining room	C. kitchen
B. study	D. living room

50. It seems that I've lost some weight, so I'll need to get a ... for my trousers!

A. belt	C. glove
B. brooch	D. garland

51. There was a terrible ... last night with lots of .... My puppy got very scared by the noise it made!

A. weather ... showers	C. storm ... lightning
B. storm ... thunder	D. weather ... clouds

52. My mum sprained her ... and now she can't walk without a crutch.

A. cheek	C. waist
B. elbow	D. ankle

53. Michael ... in class and we all shouted, "Bless you!"

A. coughed	C. sneezed
B. yelled	D. sighed

54. Lots of people from all over the world love to spend their summer holiday ... a Greek island.

A. in	C. on
B. at	D. over

55. Can you bring a ... of water? I'm really thirsty.

A. jar	C. tray
B. jug	D. straw

56. George has cut his hand and it's ....

A. bleeding	C. dizzy
B. injured	D. sore

57. Make sure you buy the right ticket before getting onto the tram or else you'll be ...

A. boarded.	C. refused.
B. ejected.	D. fined.

58. Can you get a ...? The lights have gone out.

A. flashlight	C. ruler
B. bulb	D. kettle

59. The Italians' national ... is spaghetti and I love it!

A. meal	C. dish
B. supper	D. course

60. Please pay attention and ... the instructions given.

A. hear	C. repeat
B. follow	D. listen

#### PART IV – WRITING

Διάβασε το παρακάτω θέμα προσεκτικά και γράψε την έκθεσή σου στο έντυπο απαντήσεων.

The text you have just read, talks about the importance of laughter and having a sense of humor. Think of a time when you used humor to help you get out of a difficult situation. What was the difficult situation? How did you use your sense of humor? How did it help you get over the difficult situation? What happened in the end?

***Make sure your writing has a beginning, a middle, and an end.***

**END OF TEST**

# ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΣΤΑ ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ



Όνοματεπώνυμο: .....

Ημερομηνία: .....

## ΟΔΗΓΙΕΣ

1. Έχετε στα χέρια σας δύο ξεχωριστά έντυπα: το έντυπο θεμάτων και το έντυπο απαντήσεων.

2. Στο έντυπο απαντήσεων:

α) θα γράψετε τα στοιχεία που ζητούνται στην πρώτη σελίδα του εντύπου.

β) θα απαντήσετε στις είκοσι (20) ερωτήσεις πολλαπλής επιλογής, μαυρίζοντας το αντίστοιχο κυκλάκι με στίλο, μπλέ ή μαύρο, όπως φαίνεται στο παρακάτω υπόδειγμα.



γ) θα γράψετε την έκθεσή σας στη σελίδα που σας υποδεικνύεται.

3. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την τελευταία σελίδα του εντύπου των θεμάτων ως πρόχειρο. Δεν λαμβάνεται υπόψη ό,τι γραφτεί στο πρόχειρο.

4. Περάστε στο έντυπο απαντήσεων τις τελικές απαντήσεις σας με προσοχή! Δεν θα σας δοθεί δεύτερο έντυπο απαντήσεων.

**Σας ευχόμαστε Επιτυχία!**

Έντυπο απαντήσεων : Μαυρίστε το κυκλάκι που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση με στίλο (μπλε ή μαύρο) όπως φαίνεται στο παρακάτω υπόδειγμα.



	A	B	Γ	Δ		A	B	Γ	Δ
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	11	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	12	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	13	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	14	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	15	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	16	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	17	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	18	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	19	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	20	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

**ΜΕΡΟΣ Ι. ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ ΠΟΛΛΑΠΛΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ**

(Παρακαλούμε να μαυρίσετε στο έντυπο απαντήσεων που σας έχει δοθεί το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση για τις ερωτήσεις 1-10.)

1) «Τον επιβράβευσαν για την προσπάθειά του.»: Οι υπογραμμισμένες λέξεις είναι με τη σειρά:

- A. άρθρο – προσωπική αντωνυμία – κτητική αντωνυμία
- B. προσωπική αντωνυμία – άρθρο – κτητική αντωνυμία
- Γ. άρθρο – άρθρο – κτητική αντωνυμία
- Δ. κτητική αντωνυμία – άρθρο – κτητική αντωνυμία

2) «Ενώ καθόμουν ήσυχος στο θρανίο μου, μήκε στην αίθουσα...ο Γυμνασιάρχης!»:Τι εκφράζουν τα αποσιωπητικά σε αυτή την περίοδο λόγου;

- A. νοσταλγία
- B. απορία
- Γ. διαταγή
- Δ. έκπληξη

3) «Μετά από \_\_\_\_\_ προσπάθειες και \_\_\_\_\_ αγώνα, πέτυχε τον σκοπό του.»: Συμπληρώστε τα κενά με τους κατάλληλους τύπους:

- A. συνεχής - διαρκή
- B. συνεχής - διαρκές
- Γ. συνεχείς - διαρκή
- Δ. συνεχείς - διαρκές

4) Ποια από τις παρακάτω λέξεις δεν είναι σύνθετη;

- A. διώροφο
- B. άστεγος
- Γ. διδάκτορας
- Δ. επίορκος

5) «*Να μελετάς πιο συχνά!*»! είπε ο καθηγητής στον μαθητή του. Στον πλάγιο λόγο θα γίνει:

- A. Ο καθηγητής είπε στον μαθητή να μελετάς πιο συχνά.
- B. Ο καθηγητής είπε στον μαθητή να μελετάει πιο συχνά.
- Γ. Ο καθηγητής είπε στον μαθητή να μελετήσετε πιο συχνά.
- Δ. Ο καθηγητής είπε στον μαθητή ότι θα μελετήσει πιο συχνά.

6) Σε ποια από τις παρακάτω προτάσεις υπάρχει ορθογραφικό λάθος;

- A. Η κάθε στροφή του ποιήματος αποτελείται από πέντε στίχους.
- B. Ο Γιώργος συνδύασε σωστά τα κομμάτια του παζλ.
- Γ. Τα σύννεφα κάλυψαν τον ουρανό εχθές το πρωί.
- Δ. Μείναμε στο εξωτερικό για μία διατία.

7) «Πρόκειται να πάω διακοπές το καλοκαίρι.»: Το υπογραμμισμένο ρήμα είναι:

- A. ημιαποθετικό
- B. συνδετικό
- Γ. μεταβατικό
- Δ. απρόσωπο

8) Ποια από τις παρακάτω λέξεις είναι υποκοριστικό;

- A. ρυάκι
- B. πουπουλένιος
- Γ. κοτούλα
- Δ. αυτοκινητάρα

9) «*Ούτε τους ξέρω ούτε θέλω να τους γνωρίσω.*»: Σε αυτή την περίοδο λόγου υπάρχει:

- A. παρατακτική σύνδεση
- B. υποτακτική σύνδεση
- Γ. ερωτηματική σύνδεση
- Δ. ασύνδετο σχήμα

10) Βρείτε την πρόταση που έχει λάθος:

- A. Ήταν ανημέρωτος σχετικά με τις εξελίξεις.
- B. Βγάλαμε πολλές φωτογραφίες, για να απαθανατίσουμε τις όμορφες στιγμές.
- Γ. Ευχαριστώ όλους όσοι βρίσκονται εδώ απόψε.
- Δ. Σας εφιστώ την προσοχή.

### Μέρος I: Μονάδες 30

## ΜΕΡΟΣ II. ΚΕΙΜΕΝΟ ΚΑΙ ΕΡΩΤΗΣΕΙΣ

### Το ηχητικό βιβλίο

Βρισκόμαστε στη μεταβατική φάση όπου καμιά από τις δύο ονομασίες -ηχητικό ή ακουστικό βιβλίο- δεν έχει επικρατήσει. Τα λεξικά μεταφράζουν το audio και ως ακουστικό και ως ηχητικό. Επέλεξα το ηχητικό έναντι του ακουστικού, διότι το ακουστικό μοιάζει πιο παθητικό, παραπέμπει στα ακουστικά βαρηκοΐας, το ηχητικό δείχνει πιο ενεργητικό, κάτι που όχι μόνο ενισχύει, αλλά και εκπέμπει ήχο.

Μου συνέστησαν να περπατάω αρκετή ώρα κάθε μέρα. Ποιος καλύτερος τρόπος να διασκεδάσει ένας άνθρωπος του γραφείου τον χρόνο του από τη χρήση ενός μέσου που του εξασφαλίζει πρόσβαση στο βιβλίο!

Οι λόγοι της θεαματικής αυτής ανάπτυξης είναι γνωστοί: η ευκολία ακρόασης την οποία προσφέρουν τηλέφωνα, υπολογιστές και τάμπλετ και η δυνατότητα ακρόασης βιβλίου την ώρα των μηχανικών εργασιών, του βαδίσματος και της οδήγησης. Δεν είναι τυχαίο πως από τον Οκτώβριο του 2023 μπήκε στον χώρο και η πανίσχυρη πλατφόρμα μουσικής Spotify, με 90.000 αγγλόφωνους τίτλους βιβλίων. Στα θετικά του νέου μέσου υπολογίζεται ότι προσελκύει ανθρώπους που δεν είχαν μέχρι τώρα καμία σχέση με το βιβλίο. Παράλληλα, η τεχνητή νοημοσύνη είναι σε θέση να δημιουργεί οποιαδήποτε καινούργια φωνή και να αναπαράγει οποιαδήποτε υπαρκτή, και μάλιστα επώνυμη, φωνή.

Η δημιουργία ενός ηχητικού βιβλίου χρειάζεται, σύμφωνα με τους υπευθύνους, περίπου δέκα ημέρες. Η διαδικασία περιλαμβάνει ομάδα παραγωγής. Αυτή προτείνει τίτλους, επιλέγει αφηγητές, με βάση δοκιμαστικές ηχογραφήσεις, επιμελείται την ηχοληψία και κάνει διορθώσεις του ηχητικού κειμένου.

Για τους βιβλιόφιλους τίθεται το ζήτημα να μην απομακρυνθούν από το αντικείμενο βιβλίο και τη σιωπηλή ανάγνωση. Παρόλα αυτά, δύο χρόνια μετά την πανδημία, κατά την οποία η χρήση του ηχητικού βιβλίου εκτοξεύθηκε στα ύψη, η ανάπτυξη της αγοράς όχι μόνο δεν επιβραδύνθηκε, αλλά συνεχίζει να αυξάνεται με αμείωτη ταχύτητα.

Κερδίζει κανείς χρόνο ακούγοντας ηχητικά βιβλία; Ναι, κερδίζει, έχοντας τη δυνατότητα να γνωρίσει βιβλία που διαφορετικά δεν θα διάβαζε. Απολαμβάνει την ακρόαση; Ναι, την παρακολουθεί με αμείωτο ενδιαφέρον. Δυσκολεύεται στην παρακολούθηση, αφού δεν είναι πρακτικό να γυρίζει πίσω, να ακούει ξανά σημεία του κειμένου και να υπογραμμίζει, όπως κάνει στο γραπτό; Η εμπειρία από την ακρόαση ενός ογκώδους μυθιστορήματος είναι πως ένα σωστά στημένο έργο δεν εμφανίζει δυσκολίες στην ηχητική του εκδοχή. Αν το αφήσεις βέβαια στη μέση, δυσκολεύεσαι κάπως να ξαναπιάσεις το νήμα.

Πραγματικό πρόβλημα για τους βιβλιόφιλους είναι, ωστόσο, πως οι υπάρχουσες πλατφόρμες είναι πολύ φτωχές, περιέχοντας πολλά ευπώλητα και λίγα μυθιστορήματα της

τρέχουσας παραγωγής. Τέλος, περιέχει λίγα από τα κλασικά βιβλία τα οποία θα μας ενδιέφερε κάποια στιγμή να έρθουμε σε επαφή μαζί τους.

Ελισάβετ Κοτζιά, *Η ελληνική λογοτεχνία στον 21<sup>ο</sup> αιώνα*, εκδ. Διόπτρα, 2025 (διασκευή)

**Ερωτήσεις με βάση το κείμενο**

(Παρακαλούμε να *μαυρίσετε στο έντυπο απαντήσεων που σας έχει δοθεί το γράμμα που αντιστοιχεί στη σωστή απάντηση για τις ερωτήσεις 11-20.*)

11) Σύμφωνα με το κείμενο, οι βιβλιόφιλοι προβληματίζονται για το εάν:

- A. οι πωλήσεις των βιβλίων αυξάνονται.
- B. θα χαθεί η προσωπική σχέση με τα βιβλία.
- Γ. χάνουν τον χρόνο τους ακούγοντας ηχητικά βιβλία.
- Δ. τα ηχητικά βιβλία είναι ακριβά.

12) Σύμφωνα με το κείμενο, ένας από τους λόγους ανάπτυξης των ηχητικών βιβλίων είναι ότι:

- A. υπάρχουν μόνο στην πλατφόρμα Spotify.
- B. ο καθένας μας μπορεί να δημιουργήσει το δικό του ηχητικό βιβλίο.
- Γ. έχουν χαμηλή τιμή.
- Δ. μπορούμε να τα ακούμε όσο κάνουμε εργασίες που δεν απαιτούν σκέψη.

13) Σύμφωνα με το κείμενο, ποια από τις παρακάτω προτάσεις ισχύει;

- A. Η δημιουργία ενός ηχητικού βιβλίου περνά από πολλά στάδια επεξεργασίας.
- B. Δεν υπάρχει δυνατότητα να αναπαραχθεί οποιαδήποτε υπαρκτή φωνή.
- Γ. Η ηχογράφηση μεγάλων βιβλίων παρουσιάζει δυσκολίες.
- Δ. Οι φορητές ηλεκτρονικές συσκευές δεν υποστηρίζουν ηχητικά βιβλία.

14) Σύμφωνα με το κείμενο, η συντάκτρια προτιμά τον όρο ηχητικό βιβλίο:

- A. γιατί στο ηχητικό βιβλίο δεν συμμετέχει αυτός/αυτή που το ακούει.
- B. γιατί έχει δυνατό ήχο.
- Γ. διότι είναι πιο ενεργητικό, δηλαδή ενισχύει και παράγει ήχο.
- Δ. όλα τα παραπάνω

15) Πραγματικό πρόβλημα για τους βιβλιόφιλους είναι, ωστόσο, πως οι υπάρχουσες πλατφόρμες είναι πολύ φτωχές, περιέχοντας πολλά ευπώλητα και λίγα μυθιστορήματα της τρέχουσας παραγωγής.

Η υπογραμμισμένη λέξη δηλώνει:

- A. προσθήκη
- B. χρόνο
- Γ. αντίθεση
- Δ. αιτία

16) Οι λόγοι της θεαματικής αυτής ανάπτυξης είναι γνωστοί. Η πρόταση είναι:

- A. απλή
- B. σύνθετη
- Γ. επαυξημένη
- Δ. ελλειπτική

17) Μου συνέστησαν να περπατάω αρκετή ώρα κάθε μέρα. Η υπογραμμισμένη λέξη είναι:

- A. υποκείμενο
- B. αντικείμενο
- Γ. κατηγορούμενο
- Δ. προσδιορισμός

18) ...επιμελείται την ηχοληψία και κάνει διορθώσεις του ηχητικού κειμένου. Συνώνυμη της υπογραμμισμένης λέξης είναι:

- A. επιτρέπει
- B. καταγράφει
- Γ. ενδυναμώνει
- Δ. φροντίζει

19) Ποιος καλύτερος τρόπος να διασκεδάσει ένας άνθρωπος του γραφείου τον χρόνο του από τη χρήση ενός μέσου που του εξασφαλίζει πρόσβαση στο βιβλίο! Στη συγκεκριμένη περίοδο λόγου η συντάκτρια εκφράζει :

- A. ενθουσιασμό
- B. απογοήτευση
- Γ. στενοχώρια
- Δ. πάθος

20) Αν το αφήσεις βέβαια στη μέση, δυσκολεύεται κάπως να ξαναπιάσεις το νήμα. Στη φράση αυτή υπάρχει :

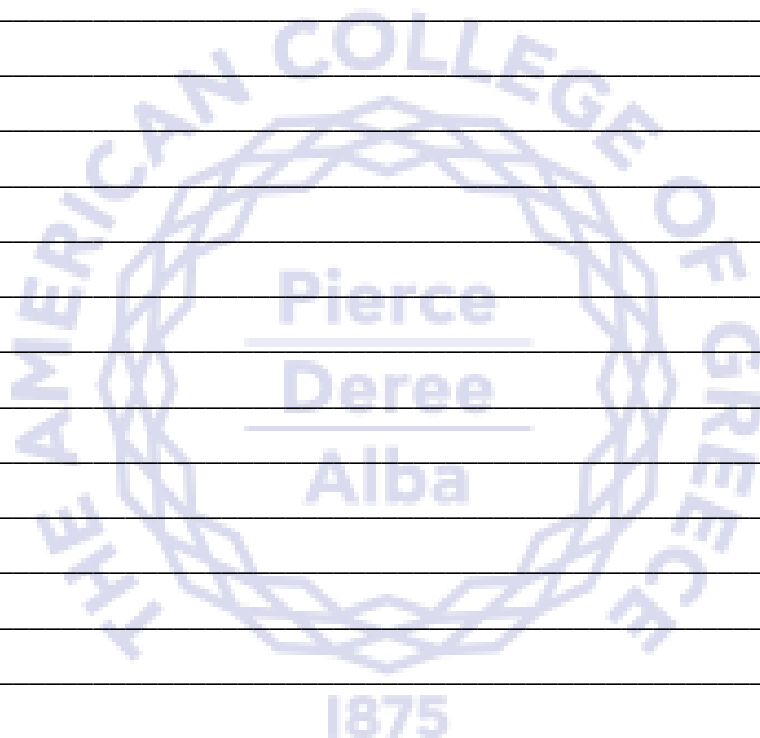
- A. υπερβολή
- B. κυριολεξία
- Γ. προσωποποίηση
- Δ. μεταφορά

Μέρος II: Μονάδες 30

**ΜΕΡΟΣ ΙΙΙ. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ**

Να γράψετε σε αυτή τη σελίδα ένα κείμενο 100 – 150 λέξεων με το εξής θέμα:  
«Πώς αξιοποιώ τον ελεύθερο χρόνο μου;»

Pierce



**Μέρος ΙΙΙ: Μονάδες 40**

### ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup>

Στις παρακάτω ερωτήσεις, κυκλώστε τη μοναδική σωστή απάντηση.

Α) Ποιος από τους παρακάτω πολλαπλασιασμούς **δεν** δίνει αποτέλεσμα 9,35;

- α)  $93,5 \cdot 0,1$       β)  $935 \cdot 0,01$       γ)  $9,35 \cdot 1$       δ)  $935 \cdot 0,1$   
ΜΟΝΑΔΕΣ 5

Β) Η αριθμητική παράσταση  $\left(5 \cdot \frac{1}{2} + \frac{4}{5}\right) : \left(4 - \frac{1}{3}\right)$  είναι ίση με:

- α)  $\frac{9}{10}$       β)  $\frac{10}{9}$       γ) 1      δ) Κανένα από τα προηγούμενα  
ΜΟΝΑΔΕΣ 5

Γ) Ποιο από τα παρακάτω **δεν** ισχύει για το αριθμό 24.456

- α) Είναι σύνθετος      β) Διαιρείται με τον αριθμό 9      γ) Διαιρείται με τον αριθμό 3      δ) Διαιρείται με τον αριθμό 2  
ΜΟΝΑΔΕΣ 5

Δ) Δίνονται οι αριθμοί 12, 18 και 25. Τι από τα παρακάτω ισχύει;

- α) Ε.Κ.Π.(12,18,25) =  $2 \cdot 3 \cdot 5$   
β) Ε.Κ.Π.(12,18,25) =  $2 \cdot 2 \cdot 3 \cdot 3 \cdot 5 \cdot 5$   
γ) Μ.Κ.Δ.(12,18,25) = 2  
δ) Μ.Κ.Δ.(12,18,25) = 5

ΜΟΝΑΔΕΣ 5

Ε) Ποιο από τα παρακάτω κλάσματα είναι το ισοδύναμο του  $\frac{12}{27}$ ;

- α)  $\frac{27}{12}$       β)  $\frac{9}{4}$       γ)  $\frac{4}{9}$       δ)  $\frac{24}{52}$

ΜΟΝΑΔΕΣ 5

## ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>

Στις παρακάτω ερωτήσεις, κυκλώστε τη μοναδική σωστή απάντηση.

**A)** Ένα αυτοκίνητο βγήκε στην αγορά το 2023 σε  $x$  τιμή. Η τιμή του αυτοκινήτου το 2024 μειώθηκε κατά 10% ενώ το 2025 αυξήθηκε κατά 10%. Ποια από τις παρακάτω προτάσεις θεωρείται ότι είναι σωστή;

- α)** Η αξία του αυτοκινήτου παρέμεινε σταθερή.
- β)** Το αυτοκίνητο έχει μικρότερη αξία το 2025 σε σχέση με το 2023.
- γ)** Το αυτοκίνητο έχει μεγαλύτερη αξία το 2025 σε σχέση με το 2023.
- δ)** Το αυτοκίνητο το 2024 είχε μεγαλύτερη αξία σε σχέση με το 2023.

**ΜΟΝΑΔΕΣ 12**

**B)** Σε ένα οικόπεδο μία τεχνική εταιρεία εγκαθιστά φωτοβολταϊκά πάνελ και εργάζονται 8 ηλεκτρολόγοι. Σε 10 ημέρες ολοκλήρωσαν το  $\frac{1}{3}$  του έργου. Αν πρέπει το έργο να ολοκληρωθεί σε 20 μέρες πόσοι ηλεκτρολόγοι πρέπει να προσληφθούν ακόμη;

- α)** 1
- β)** 2
- γ)** 3
- δ)** 4

**ΜΟΝΑΔΕΣ 13**

### ΘΕΜΑ 3<sup>ο</sup>

Ο διευθυντής ενός κινηματογράφου παρατήρησε ότι τις Δευτέρες υπάρχουν μόνο 90 θεατές. Για να αυξήσει τον αριθμό αυτό, ανακοίνωσε την εξής προσφορά: Κάθε Δευτέρα οι πρώτοι 30 θεατές θα παίρνουν εντελώς δωρεάν μία συσκευασία με ποπ κορν και ένα χυμό της επιλογής τους. Την επόμενη Δευτέρα διαπίστωσε ότι οι πρώτοι 30 που πρόλαβαν την προσφορά αποτελούσαν το  $\frac{1}{4}$  των θεατών.

α) Να βρεις πόσοι ήταν οι θεατές εκείνη τη μέρα που ίσχυε η προσφορά.

**ΜΟΝΑΔΕΣ 12**

β) Η συσκευασία με ποπ κορν μαζί με το χυμό κοστίζουν στο διευθυντή του κινηματογράφου 2,5 ευρώ και από το εισιτήριο το καθαρό κέρδος είναι 5 ευρώ. Υπολογίζοντας πόσο κέρδισε εκείνη τη Δευτέρα σε σχέση με αυτό που κέρδιζε τις προηγούμενες Δευτέρες αιτιολόγησε αν αξίζει να συνεχιστεί η προσφορά.

**ΜΟΝΑΔΕΣ 13**

#### ΘΕΜΑ 4<sup>ο</sup>

Στο Summer Camp του σχολείου μας την πρώτη περίοδο που διαρκεί δύο εβδομάδες υπήρχαν 126 αγόρια, τα οποία ήταν ίσα με τα  $\frac{3}{2}$  των κοριτσιών.

α) Πόσα παιδιά ήταν συνολικά την πρώτη περίοδο;

ΜΟΝΑΔΕΣ 7

β) Την δεύτερη περίοδο που διαρκεί επίσης δύο εβδομάδες έφυγαν για διακοπές με τους γονείς τους το  $\frac{1}{2}$  των κοριτσιών και τα  $\frac{2}{7}$  των αγοριών. Πόσα παιδιά συνολικά ήταν τη δεύτερη περίοδο;

ΜΟΝΑΔΕΣ 8

γ) Οι διοργανωτές του Summer Camp είχαν υπολογίσει προμήθειες σε τρόφιμα για 300 παιδιά και τις δύο περιόδους. Τελικά, οι προμήθειες έφτασαν ή παράγγειλαν παραπάνω; Να αιτιολογήσετε την απάντησή σας.

ΜΟΝΑΔΕΣ 10